

المملكة العربية السعودية



- قررت وزارة التعليم تدريس هذا الكتاب وطبعه على نفقتها

نفتي

كتاب التهيئة والاستعداد

الجلول اون لاين
h u l o o n l i n e
للصف الأول الابتدائي

الفصل الدراسي الأول

قام بالتأليف والمراجعة

فريق من المتخصصين



ح) وزارة التعليم ، ١٤٢٩ هـ - ١٤٣٠ هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

السعودية - وزارة التعليم

لغتي : للصف الأول الابتدائي : الفصل الدراسي الأول : كتاب التهيئة
والاستعداد / وزارة التعليم - الرياض ، ١٤٣٠ هـ

٨٤ ص ، ٢١ × ٥ ، ٢٥ سم

ردمك ٨ - ٤٠٦ - ٤٨ - ٩٩٦٠ - ٩٧٨

١ - اللغة العربية - كتب دراسية

٢ - التعليم الابتدائي -

السعودية - كتب دراسية

ديوي ٦ ، ٣٧٢

رقم الإيداع : ١٤٢٨ / ٤٩٩٢

ردمك ٨ - ٤٠٦ - ٤٨ - ٩٩٦٠ - ٩٧٨

مواد إثرائية وداعمة على "منصة عين"



IEN.EDU.SA

تواصل بمقترحاتك لتطوير الكتاب المدرسي



FB.T4EDU.COM



الفهرس

الصفحة	الموضوع
٥	المجموعة الأولى
١٥	المجموعة الثانية
٢٥	المجموعة الثالثة
٣٣	المجموعة الرابعة
٤١	المجموعة الخامسة
٤٩	المجموعة السادسة
٥٧	المجموعة السابعة
٦٣	المجموعة الثامنة
٧١	المجموعة التاسعة
٧٧	المجموعة العاشرة





www.ien.edu.sa

المجموعة الأولى

الجلول اون لاين
hulul.online



أُنشِدْ:



النَّشِيدُ الْوَطَنِي

سَارِعِي لِلْمَجْدِ وَالْعَلِيَاءِ مَجْدِي لِخَالِقِ السَّمَاءِ
وَأَرْفَعِي الْخَفَاقَ أَخْضَرُ يَحْمِلُ النُّورَ الْمُسَطَّرُ
رَدِّدِي اللَّهُ أَكْبَرُ
يَا مَوْطِنِي
مَوْطِنِي.....عِشْتَ فخرَ الْمُسْلِمِينَ
عَاشَ الْمَلِكُ..... لِلْعَلَمِ وَالْوَطَنِ

الشاعر إبراهيم خفاجي رحمه الله

٢ أتعرف مكونات الصورة وأسمائها:



تَعْرِفُ أَشْيَاءَ مِنْ مَحِيطِ الْمَنْزِلِ وَتَسْمِيئُهَا بِأَسْمَائِهَا الْعَرَبِيَّةِ.

أَسْمَى الْحَيَوَانَ:

٣

دجاجة



فراخ

خروف



قطّة

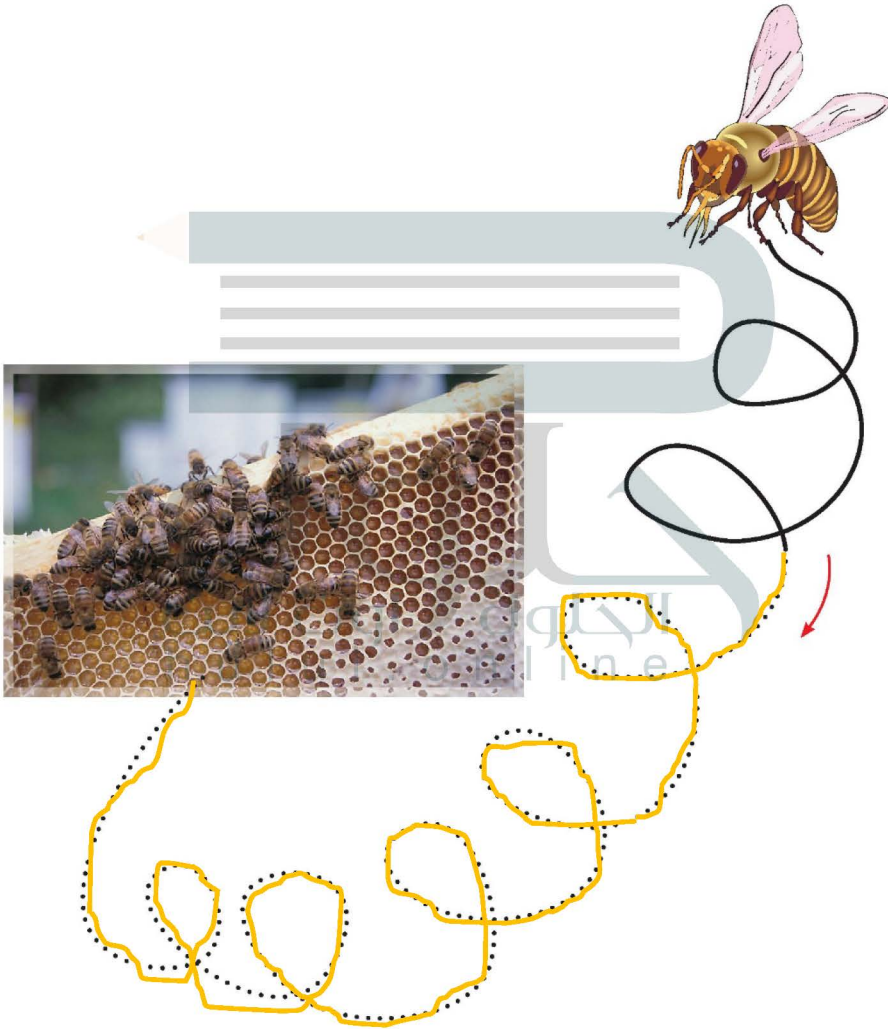


بطة

تَعْرِفُ أَشْيَاءَ مِنَ الْمَحِيطِ الْخَارِجِيِّ وَتَسْمِيَتُهَا بِأَسْمَائِهَا الْعَرَبِيَّةِ.

أَصْلُ بَيْنِ النَّحْلَةِ وَخَلِيَّتِهَا :

٤



التدريب على الإمساك بالقلم ورسم الخطوط والمنحنيات.

أنظر وأعبر:



فواز يؤدي صلاة
الجماعة في المسجد



نورة تفرش أسنانها



الفتاة تمشط شعرها



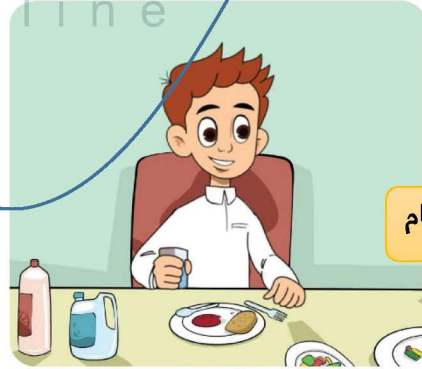
تشرّب الفتاة بالماء



فواز يرتب سريره



فواز يتناول الطعام

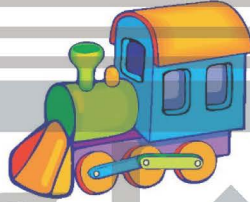


التدريب على التعبير عن الأفعال اليومية التي تؤدي في المنزل وخارجه.

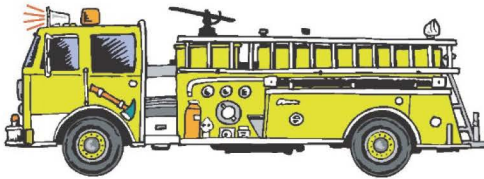


أَسْتَمِعُ وَأُمَيِّزُ:

٦



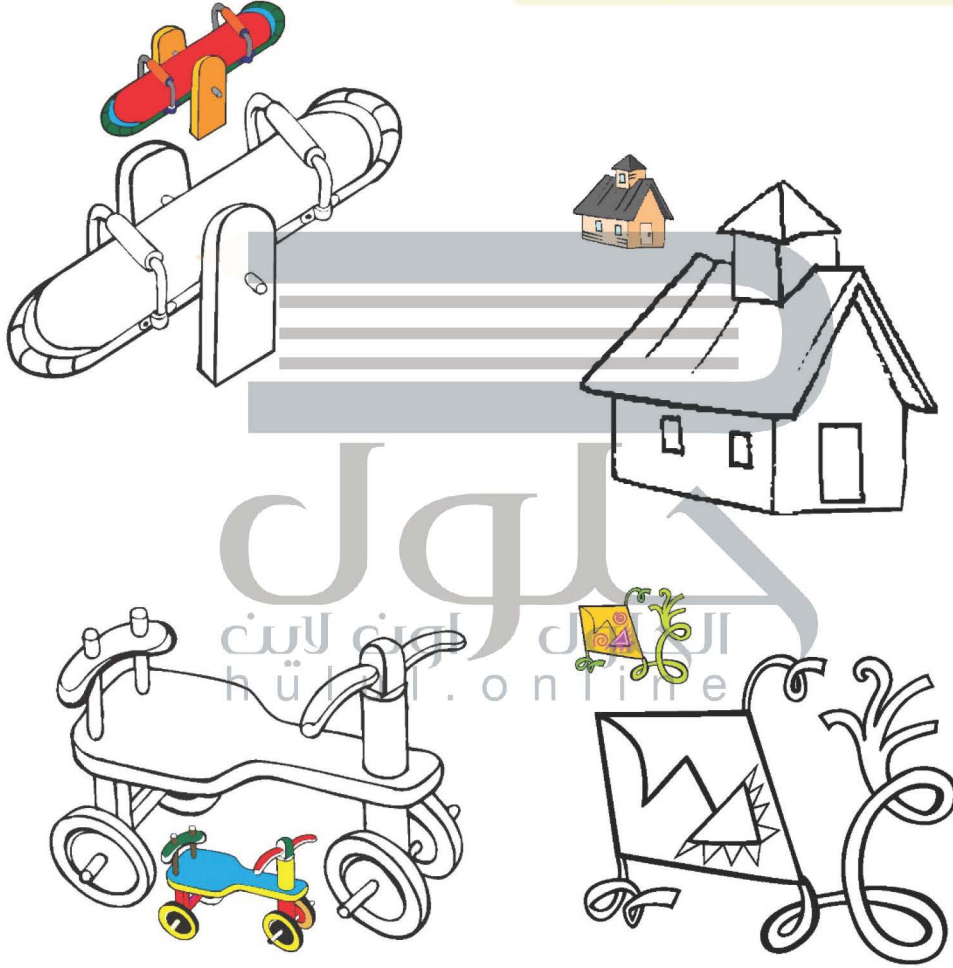
الجلول اون لاين
hulul.online



التدريب على تمييز الأصوات.

أَخْتَارُ لُعْبَةً وَأَلَوْنَهَا:

٧



التدريب على المحاكاة في اللون، والمهارة اليدوية.

أَتَحَدَّثُ عَنْ لُعْبَتِي:



تنمية مهارة التحدث



رابطہ المدرس الرقمي



www.ien.edu.sa

المجموعة الثانية

الجلول اون لاين
hulul.online

أَتَعَرَّفُ الصُّورَةَ وَأُسَمِّيَهَا :

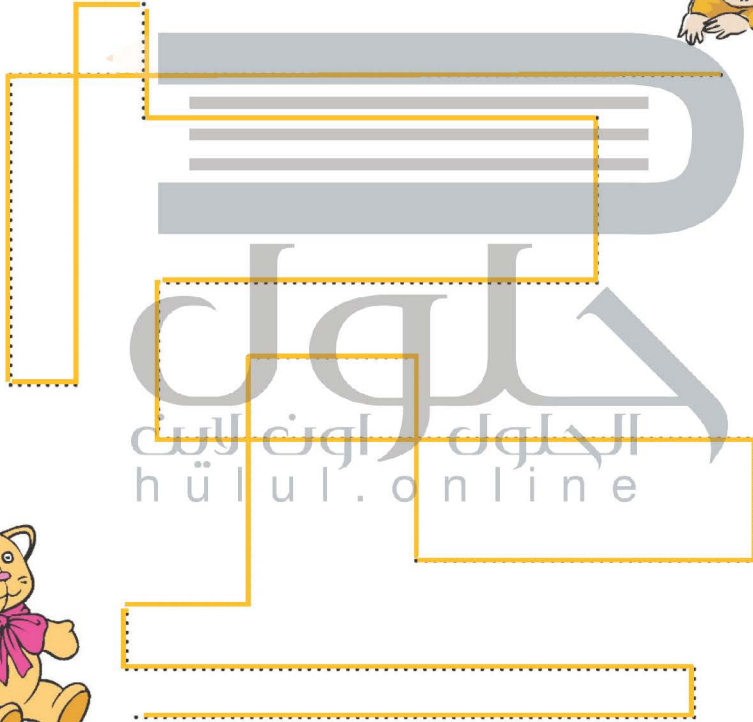
أسرتي



تَعَرَّفُ أَفْرَادَ الْأُسْرَةِ.

أَصْلُ الْوَلَدِ بِعَبْتِهِ:

٢

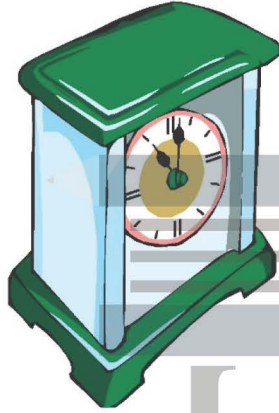


التدريب على رسم الخطوط والزوايا باتجاه محدد.



الأحظ الصوت وأقلده:

٣



التدريب على تمييز أصوات الآلات والمعدات .



أَسْتَمِعُ وَأَنْطِقُ:

٤

أخي

أمِّي

أبي

جدّتي

جدّي

أختي

خالتي

عمّتي

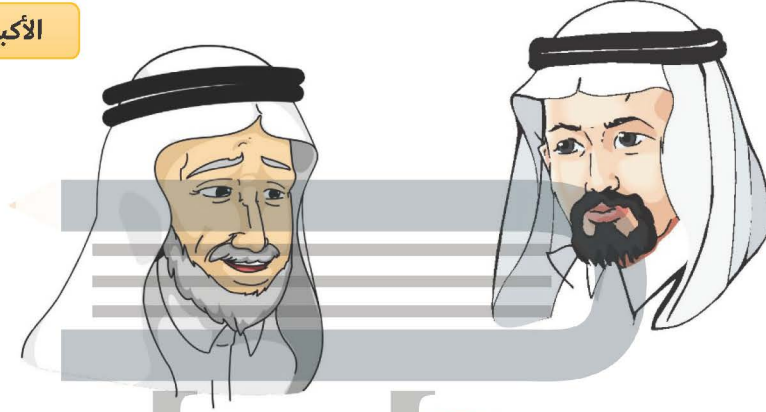
عمّي

خالتي

التدريب على نطق أسماء ذوي القرابة نطقاً عربياً صحيحاً.

الأحظ الأكبر وأميزه:

الأكبر



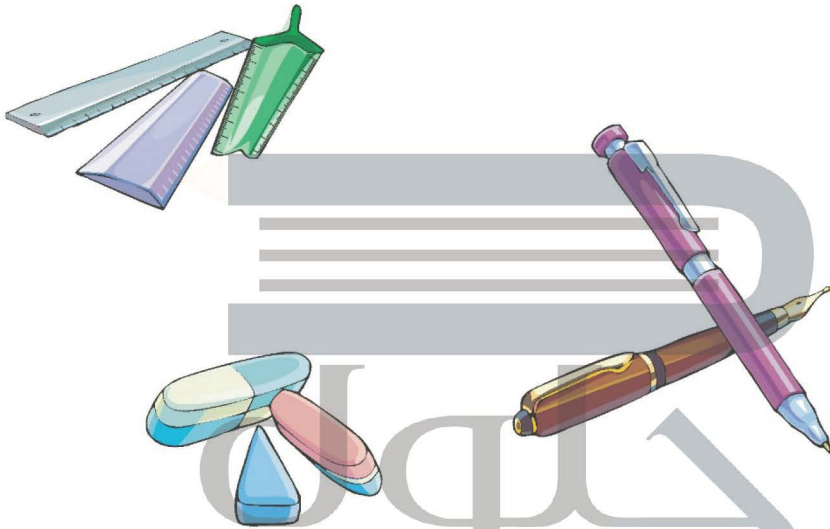
الأكبر



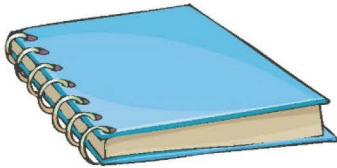
التدريب على المقارنة بين الكبير والصغير.

الأحظُ المُختلِفُ وأمِيزُهُ:

٦



الجلول اون لاين
hulul.online



الحاسوب

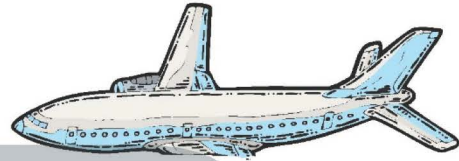
التدريب على تمييز الأشياء التي تنتمي إلى مجموعة واحدة.

أُكْتَشِفُ النَّاقِصَ:

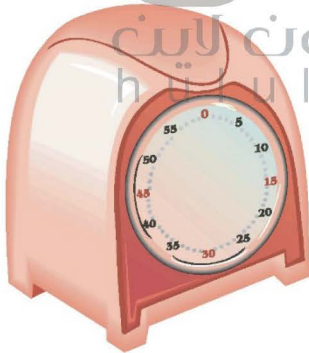
٧



عجلة السيارة



جناح الطائرة



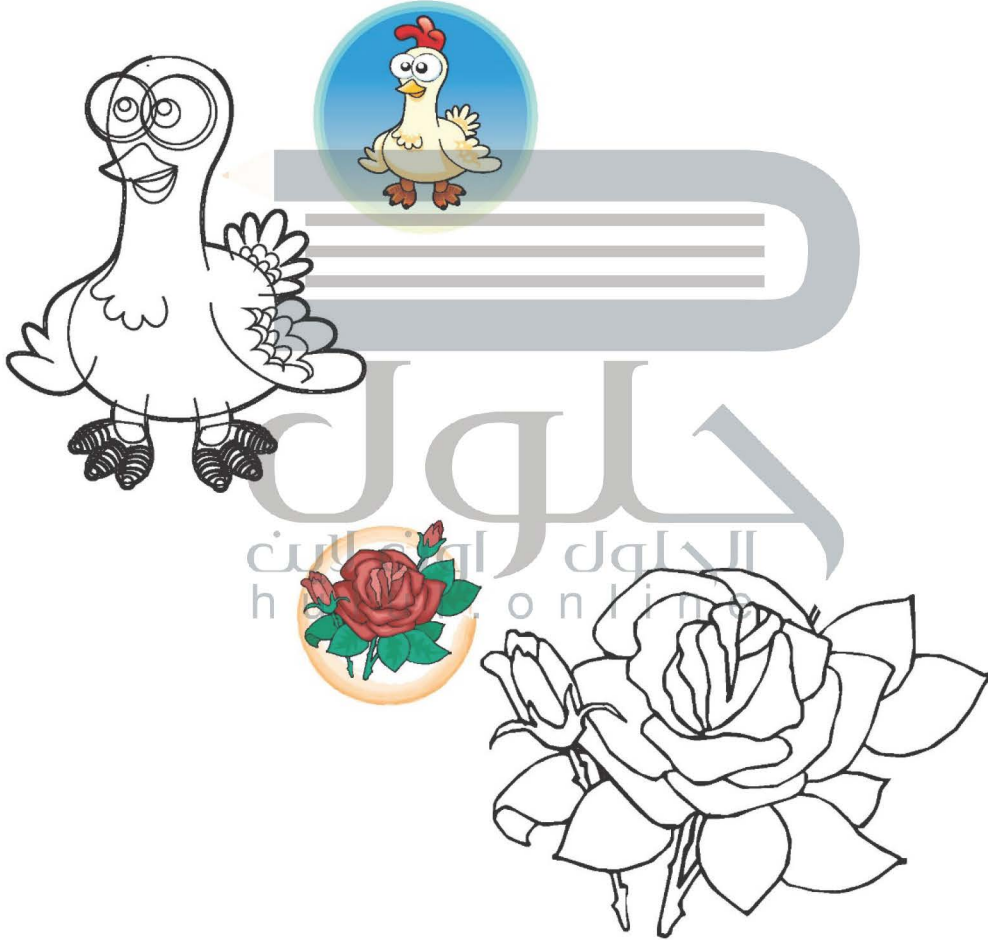
عقارب الساعة



أذن الأرنب

التدريب على دقة الملاحظة في التمييز البصري.

أَكْمِلِ الرَّسْمَ وَأَلْوَنَهُ :



التدريب على دقة الملاحظة، والمهارة اليدوية.



رابطہ المدرس الرقمي



www.ien.edu.sa



أَتَعَرَّفُ الصُّورَةَ وَأُسَمِّيَهَا:

غرفة النوم



غرفة المعيشة



المطبخ



دورة المياه



تَعَرَّفُ أَتْحَاءَ الْمَنْزَلِ .



أَسْتَمِعُ الصَّوْتِ وَأَقْلِدُهُ:

٢



التدريب على تمييز أصوات الحيوانات .



أَسْتَمِعُ إِلَى الْأَسْمَاءِ وَأَرْسُمُ دَائِرَةَ
حَوْلَ الصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةَ:

٣

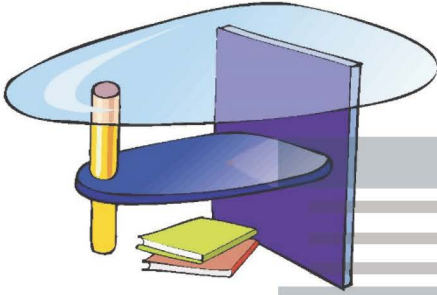


الربط بين ما يستمع إليه وما يراه.

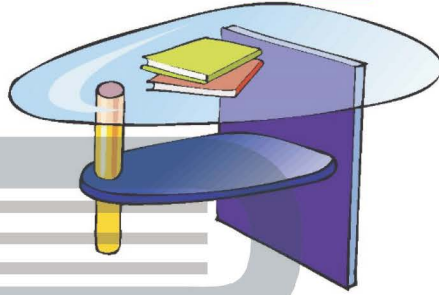
الأحظ وأعبر؛

٤

أسفل



أعلى



خلف

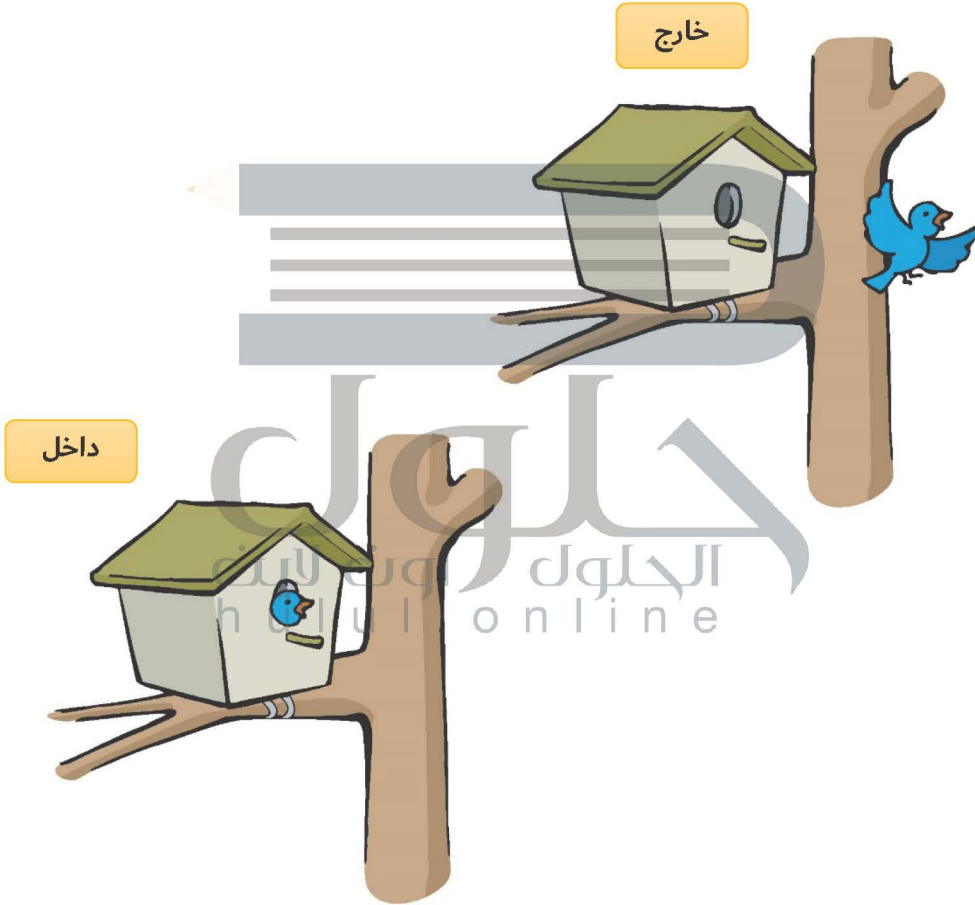


أمام



تَعْرِفُ الأَمَكِنَةَ (فوق، تحت - أمام، خلف).

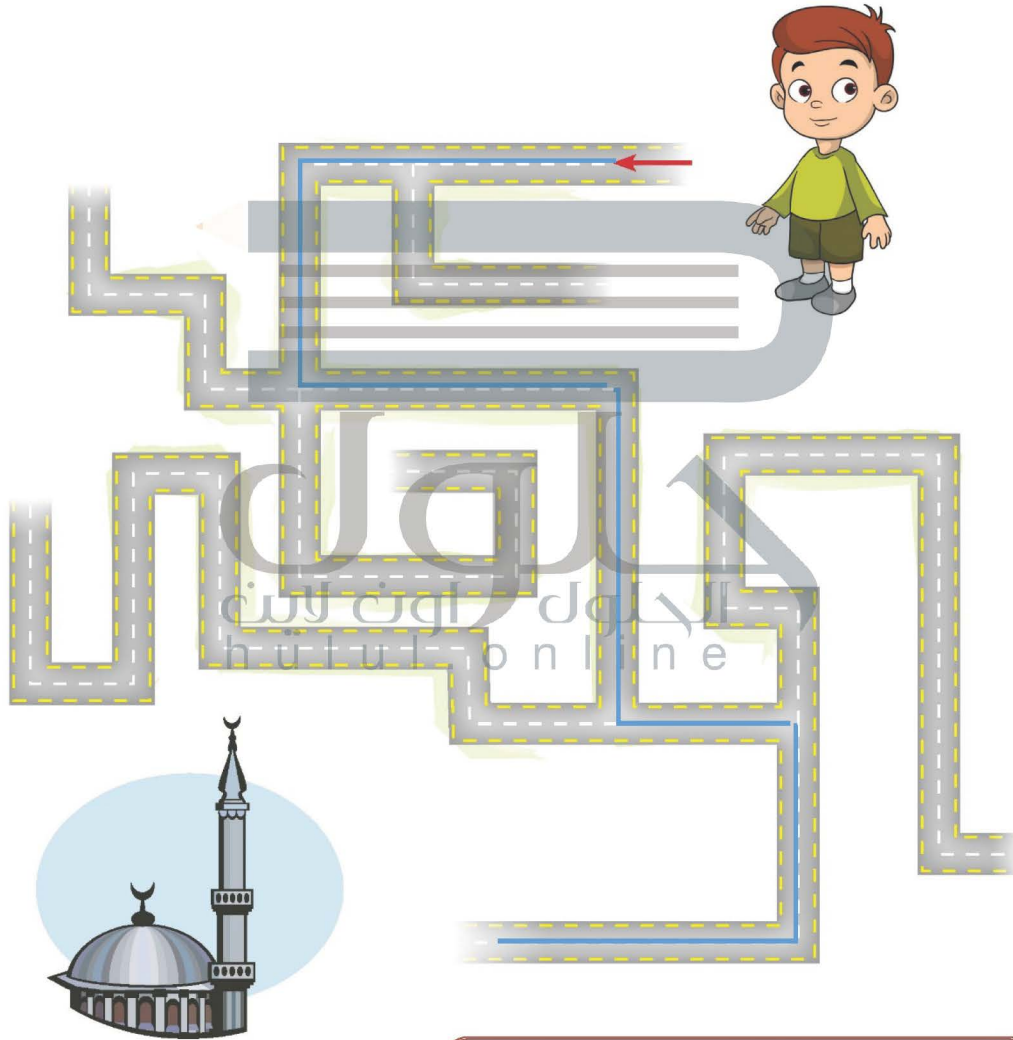
٥ الأَحْظُ وَأَعْبُرُ :



تَعْرِفُ الأَمْكِنَةَ (داخل ، خارج).

أُسَاعِدُ يَاسِرًا لِيَصِلَ إِلَى الْمَسْجِدِ:

٦



التدريب على رسم الخطوط والزوايا باتجاهات مختلفة.



رابطہ المدرس الرقمی



www.ien.edu.sa

المجموعة الرابعة

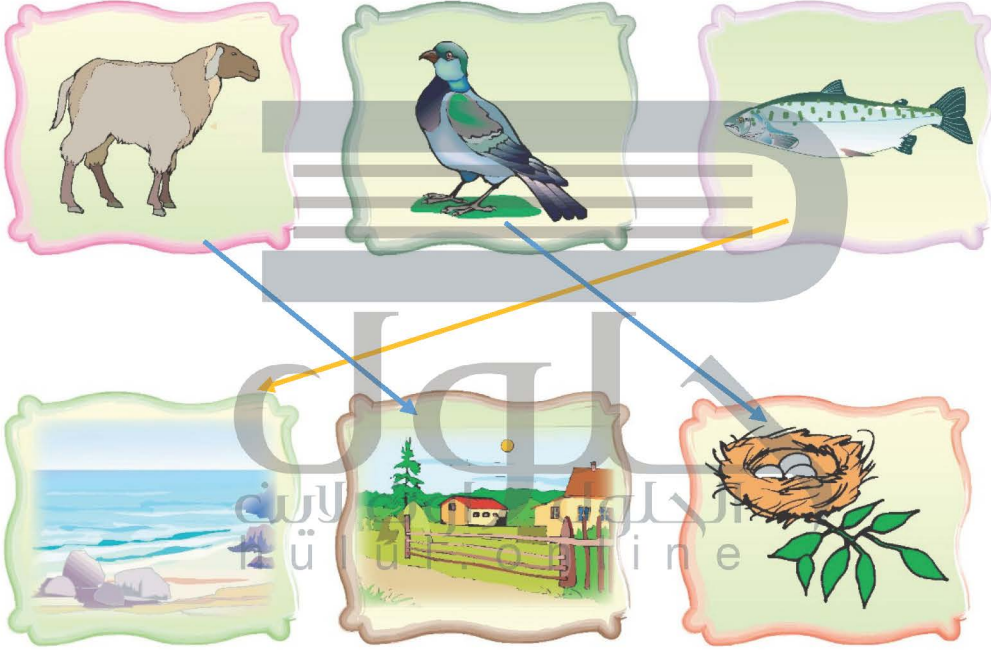
الجلول اون لاين
hulul.online

أَتَعَرَّفُ الصُّورَةَ وَأُسَمِّيَهَا:



تَعَرَّفُ أَسْمَاءَ بَعْضِ الْأَشْيَاءِ، وَمَعْرِفَةٌ وَظَنَّائِهَا.

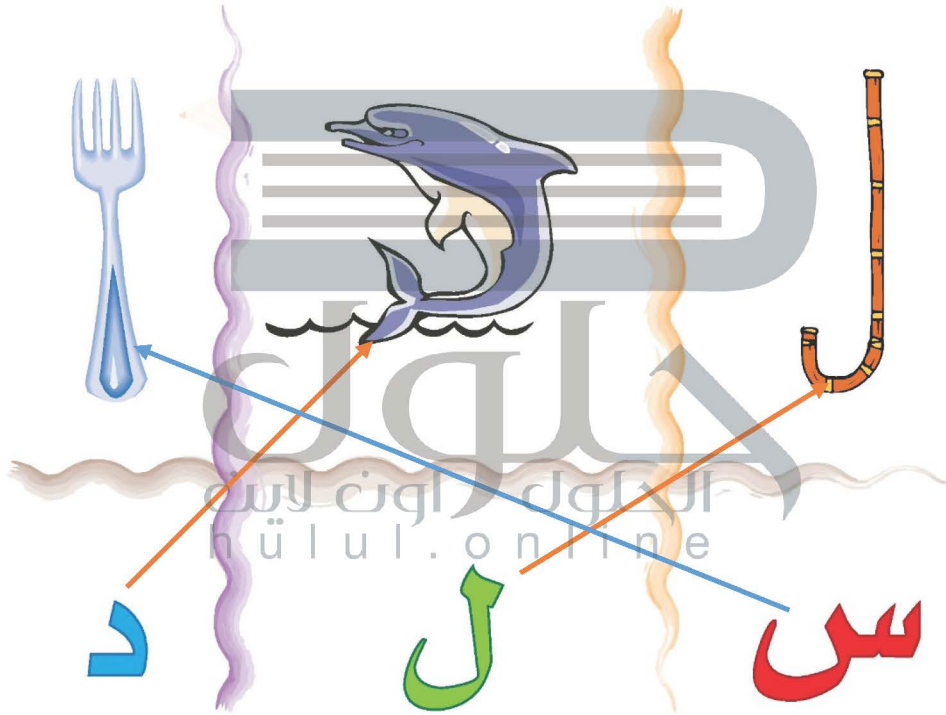
أَصِلْ كُلَّ كَائِنٍ بِأَمْكَانِ الَّذِي يَعِيشُ فِيهِ: ٢



تَعْرِفُ الْكَائِنَ وَبَيْتَهُ.

أصل الصورة بالشكل الذي يشبهها:

٣



التدريب على المقارنة بين الأشياء .

٤ اتَّبِعِ النِّقَاطَ وَأَكْمِلِ الرَّسْمَ :



التدريب على رسم الخطوط والزوايا باتجاه محدد.

٥ أَلُونُ الْحَيَوَانَ الَّذِي نَأْكُلُ لَحْمَهُ:



التدريب على التصنيف والمهارة اليدوية.

٦ اُكْتَشِفُ الاختلافات السبعة بين الرسمتين:



التدريب على دقة الملاحظة في التمييز البصري.



رابطہ المدرس الرقمي

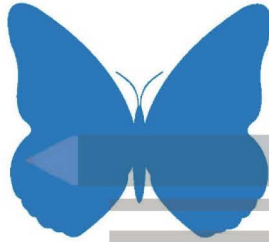


www.ien.edu.sa

المجموعة الخامسة

حلولة اون لاين
hulul.online

أُمَيِّرُ الْأَلْوَانَ:



أزرق



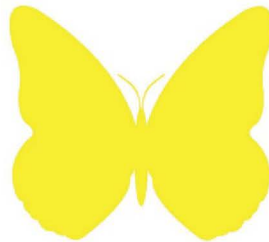
أحمر



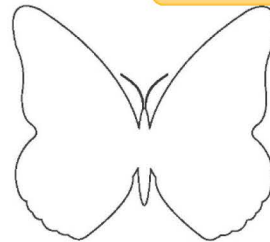
أسود



أخضر



أصفر



أبيض

تَعْرِفُ أَسْمَاءَ الْأَلْوَانِ .

أَسْمِي الْأَمَاكِنِ الَّتِي أَمْرُبُهَا حَتَّى أَصِلَ إِلَى مَدْرَسَتِي؛

٢

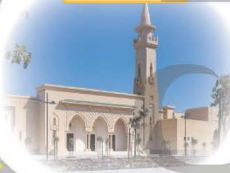
بقالة الحي



المستشفى



المسجد



الملعب



مدينة
الألعاب



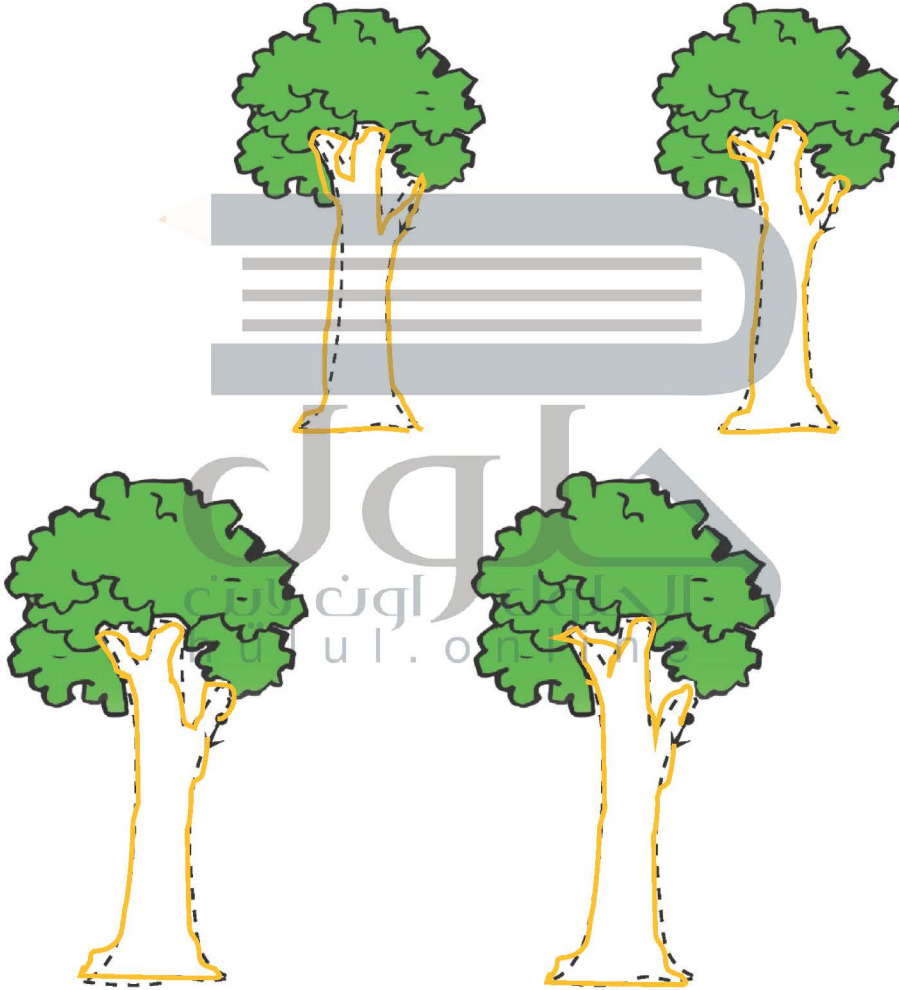
المدرسة



تَعْرِفُ أَسْمَاءَ بَعْضِ الْمَرَاقِقِ.

أَمْرٌ قَلَمِي بِاتِّجَاهِ السَّهْمِ، ثُمَّ أَلْوَنُ:

٣



التدريب على رسم الخطوط والزوايا باتجاه محدد.



أَسْتَمِعُ الصَّوْتِ وَأُحَاكِيهُ :

٤



صوت سُعال



صوت بكاء



صوت ضحك



صوت صَفير



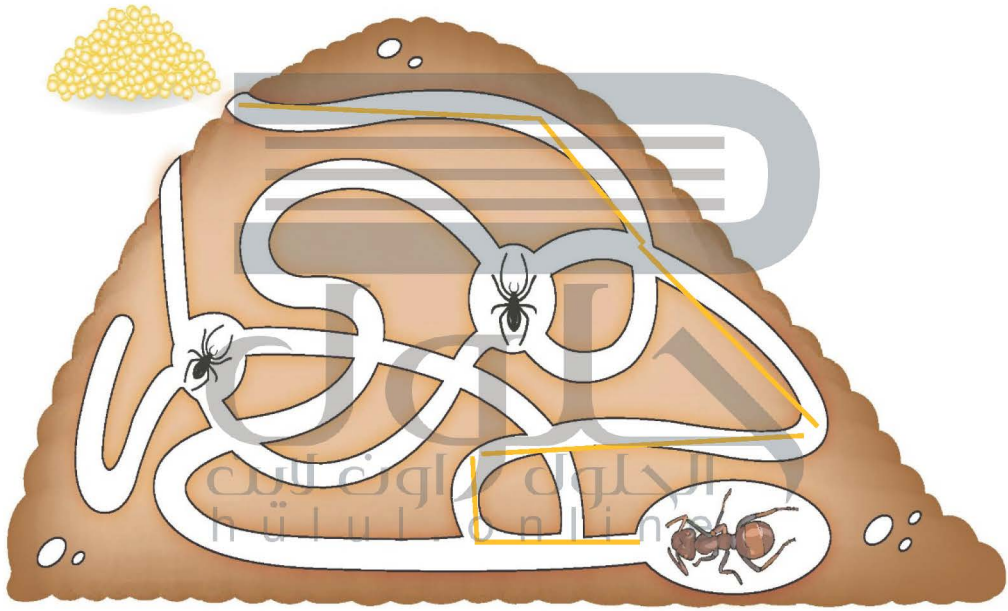
صوت شخير



صوت عَطاس

التدريب على تمييز الأصوات.

٥ أَسَاعِدِ النَّمْلَةَ عَلَى الْوُصُولِ إِلَى طَعَامِهَا:



التدريب على رسم الخطوط والمُنحنِيَات.

٦ الأَحْظُ الصُّورَ وَأَعْبِرْ عَنْهَا:



تقرأ الفتاة الكتاب



يكتب الفتى واجباته المدرسية



تطهو الأم الطعام



يزرع المزارع الحقل

التدريب على التعبير عن المهام التي تؤدي داخل المنزل وخارجه.





٦

المجموعة السادسة

حلولة
الجلول اون لاين
hulul.online

أَتَعَرَّفُ الصُّورَةَ وَأُسَمِّيَهَا:

تلفاز



مسجل



مكواة



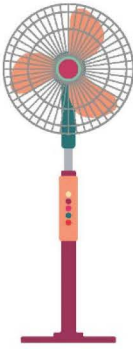
هاتف



غسالة



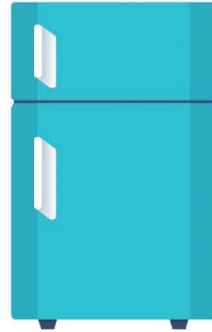
مروحة



حاسوب



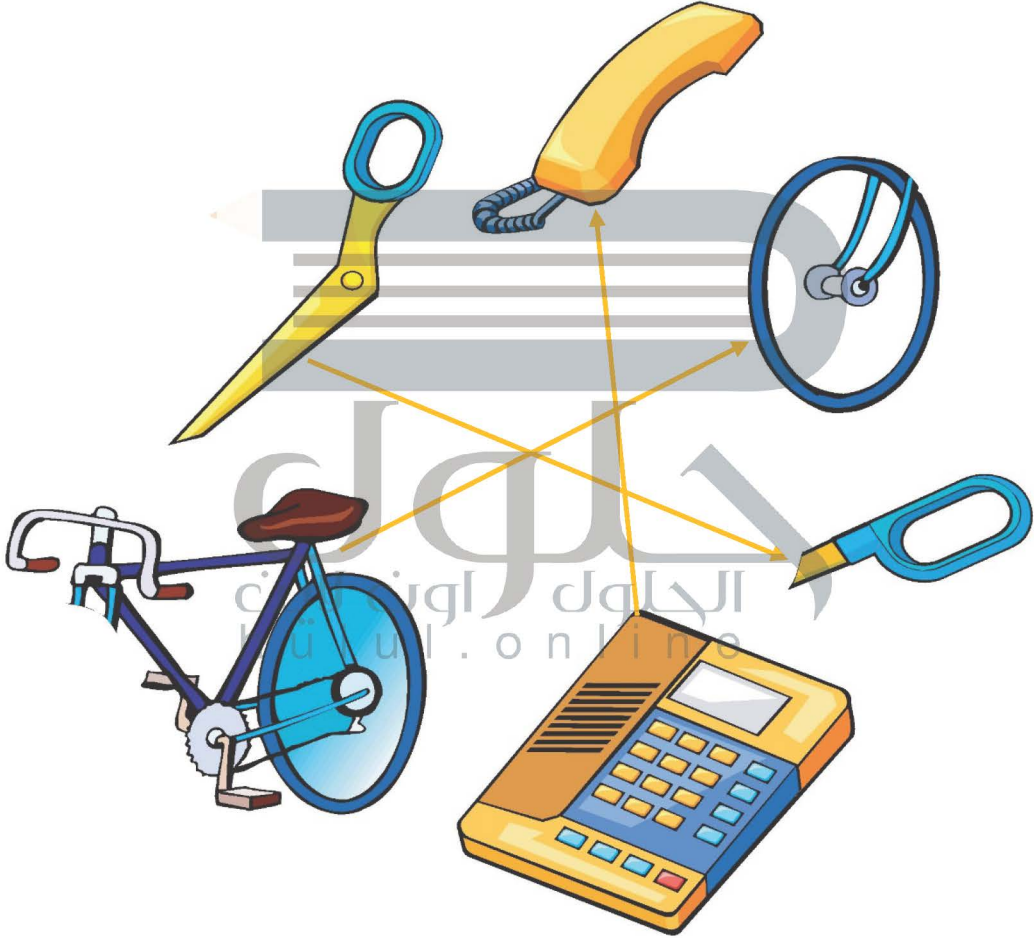
ثلاجة



تَعَرَّفُ أسماء بعض الأجهزة الحديثة.

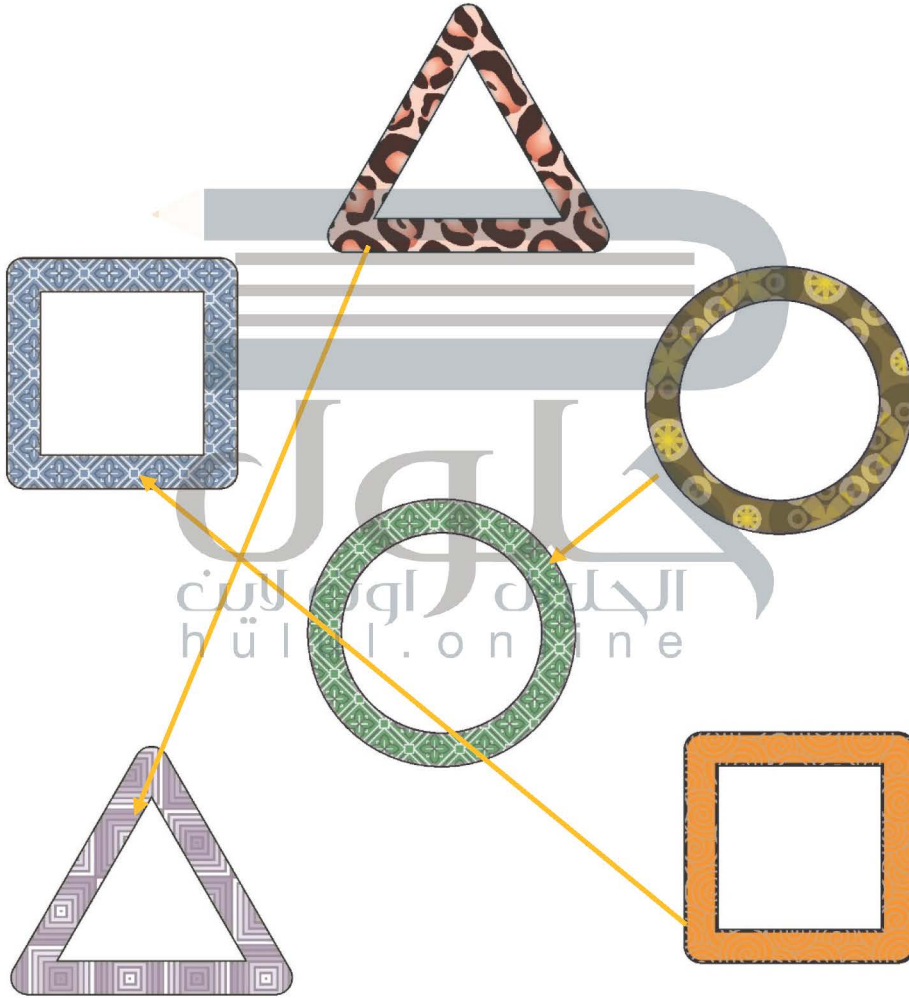
أصل الصورة بما يكملها:

٢



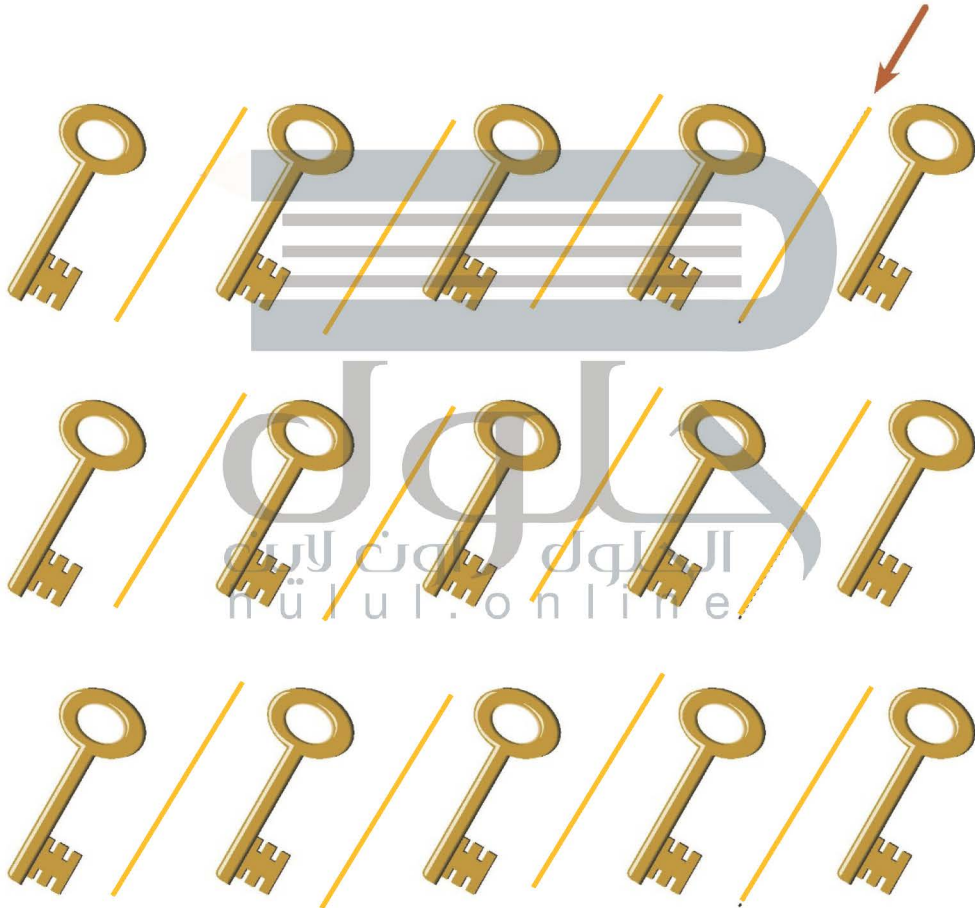
التدريب على ربط الجزء بالكل.

٣ أصل الأشكال المتماثلة:



التدريب على المقارنة بين الأشياء.

٤ أَفْصَلُ بَيْنَ الْمَفَاتِيحِ بِخُطُوطٍ مَائِلَةٍ:



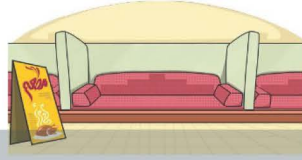
التدريب على المهارة اليدوية.



٥ أَصْفِقْ إِذَا سَمِعْتَ الصَّوْتِ (م) :



مريم



مطعم



فواز



سراج



بحر



فيل



قلم



ألوان



معجون



كتاب



ملعقة



شجرة



رأس

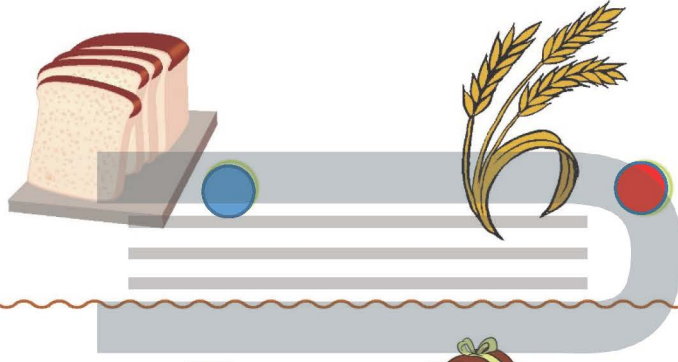


سمكة

التدريب على تمييز الأصوات.

أَشِيرُ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرَ لِلشَّيْءِ الَّذِي يَحْدُثُ أَوَّلًا
وَبِالْأَزْرَقِ لِلَّذِي يَحْدُثُ ثَانِيًا :

1



تَعْرِفُ التَّسْلِسَ الزَّمَنِيَّ.



رابطہ المدرس الرقمي



www.ien.edu.sa

المجموعة السابعة

الجلول اون لاين
hulul.online

الأحظ الرسْمَتَيْنِ وَأُمِيزُ بَيْنَ الْأَجْوَاءِ فِيهِمَا:



التدريب على التمييز بين الأجواء المختلفة.

أذكر أسماء الأشياء المفقودة في الصورة الثانية:

٢



الجلول اون لاين
hululonline



البالونات

السنجاب

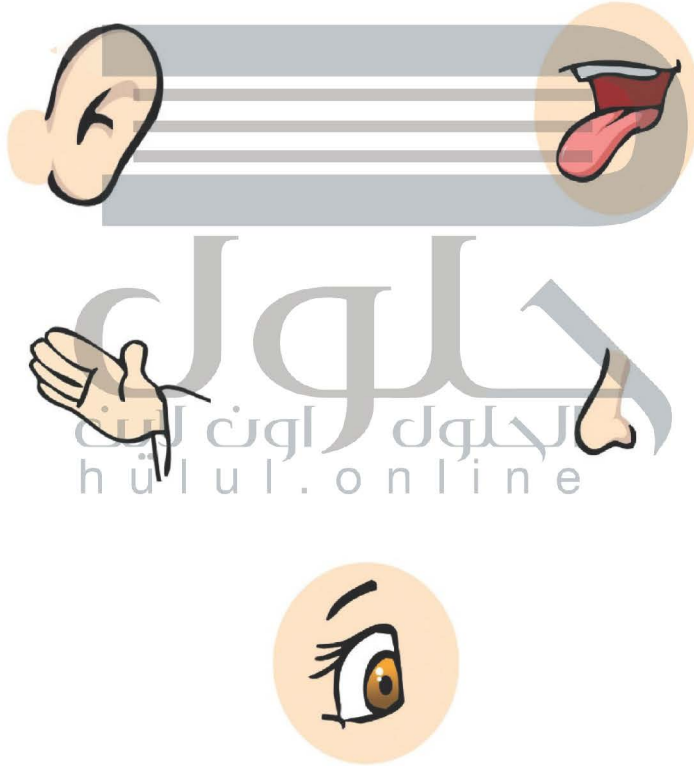
حبة البندق

التدريب على المقارنة بين المجموعات .



أرسم خطاً تحت الصورة التي أسمع اسمها:

٣

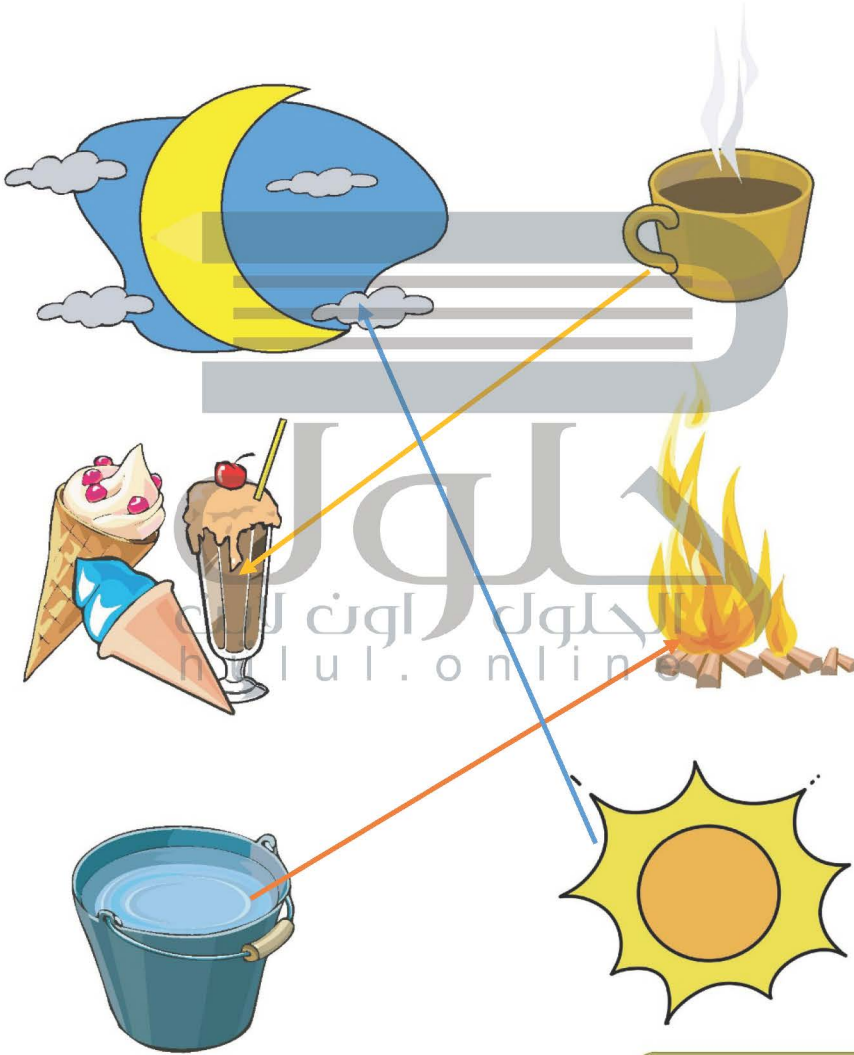


تعرّف الحواس الخمس.

٦٠

أصل بين الشيء وضده:

٤

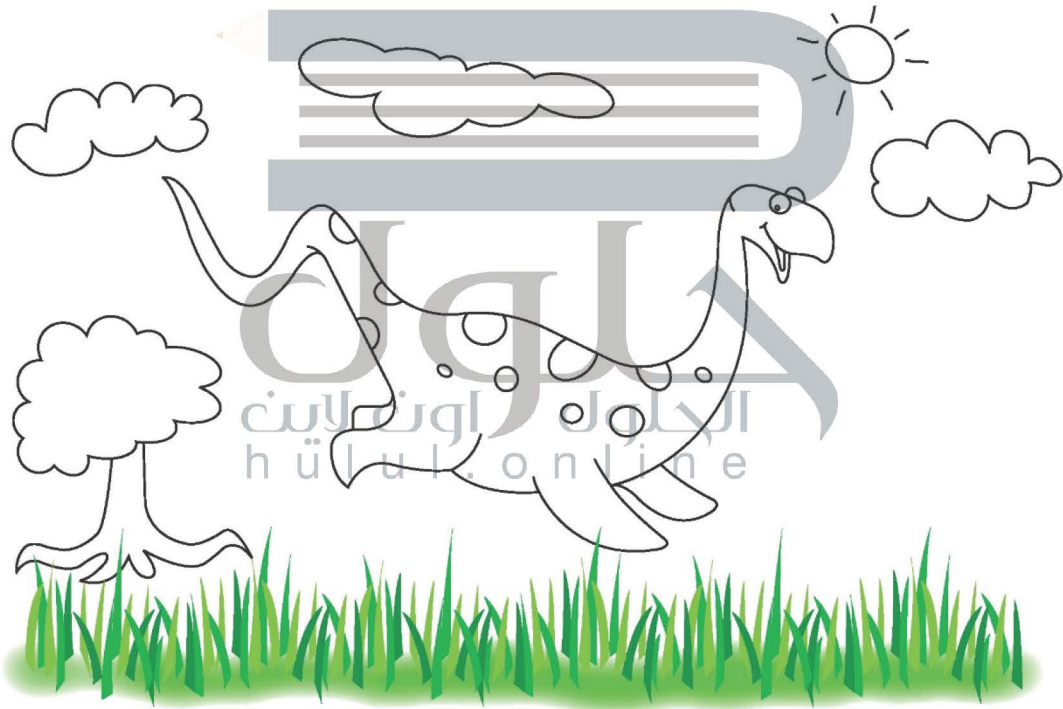


تَعْرِفُ الشَّيْءَ وَضَدَّهُ.



أَلُونُ:

هـ



تنمية الذوق الفني والمهارة اليدوية.

رابطہ المدرس الرقمي



www.ien.edu.sa



المجموعة الثامنة

حلولة
الجلول اون لاين
hulul.online

الأحظ الصور، ثم أحكى قصتها:



ذهبت نورة إلى أخيها ياسر تعلمه أسماء الألوان



جمعت نورة ألوانها الخاصة بالرسم



قالت نورة لأخيها ياسر لقد تعلمت اليوم شيئاً مفيداً

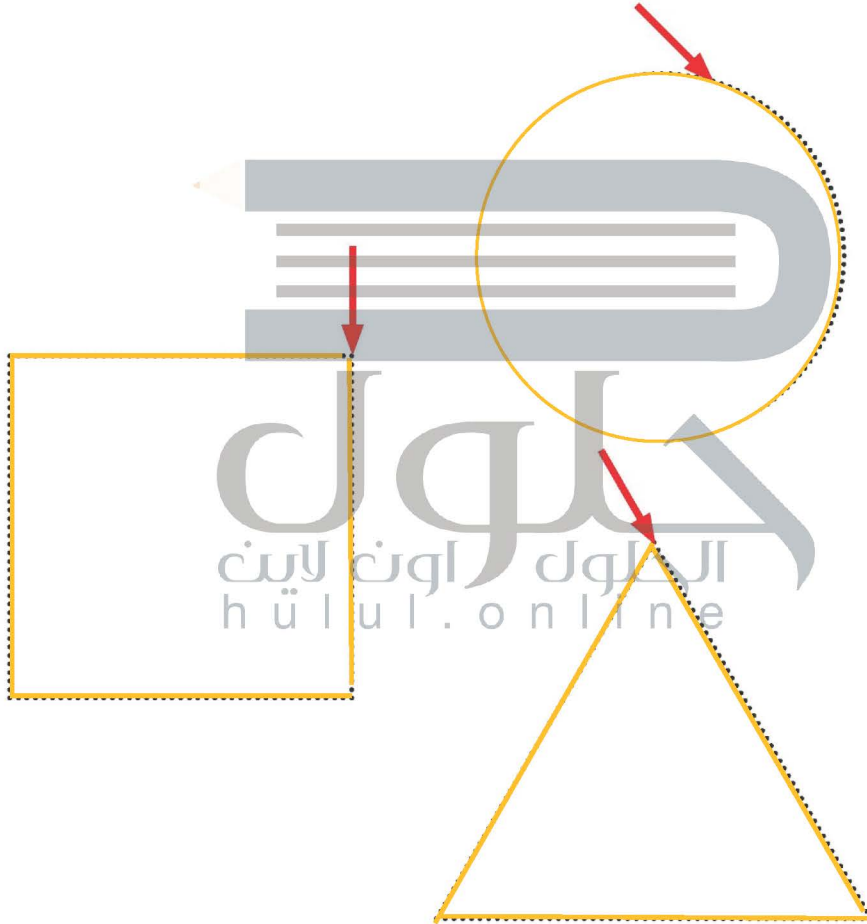


أخذت نورة الكراسة واحتفظت بها

التدريب على حكاية قصة مصورة.

أمرُّ قلمي على الأشكال الآتية :

٢



التدريب على الإمساك بالقلم ورسم الخطوط، والزوايا، والمنحنيات.

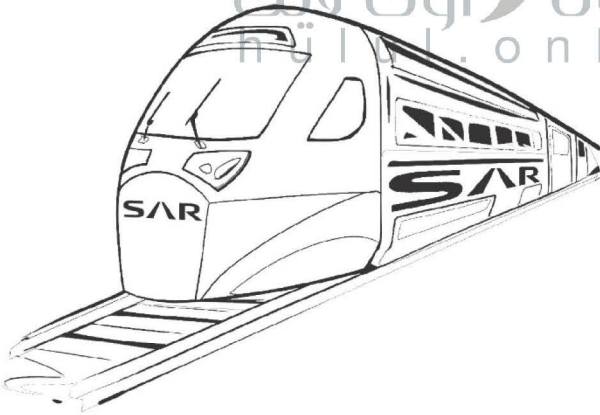
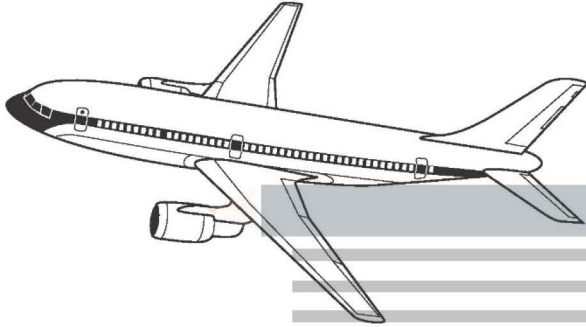
أرسم ○ حول الشَّكْلِ الْمُخْتَلَفِ:



التدريب على التمييز بين أشكال الحروف.

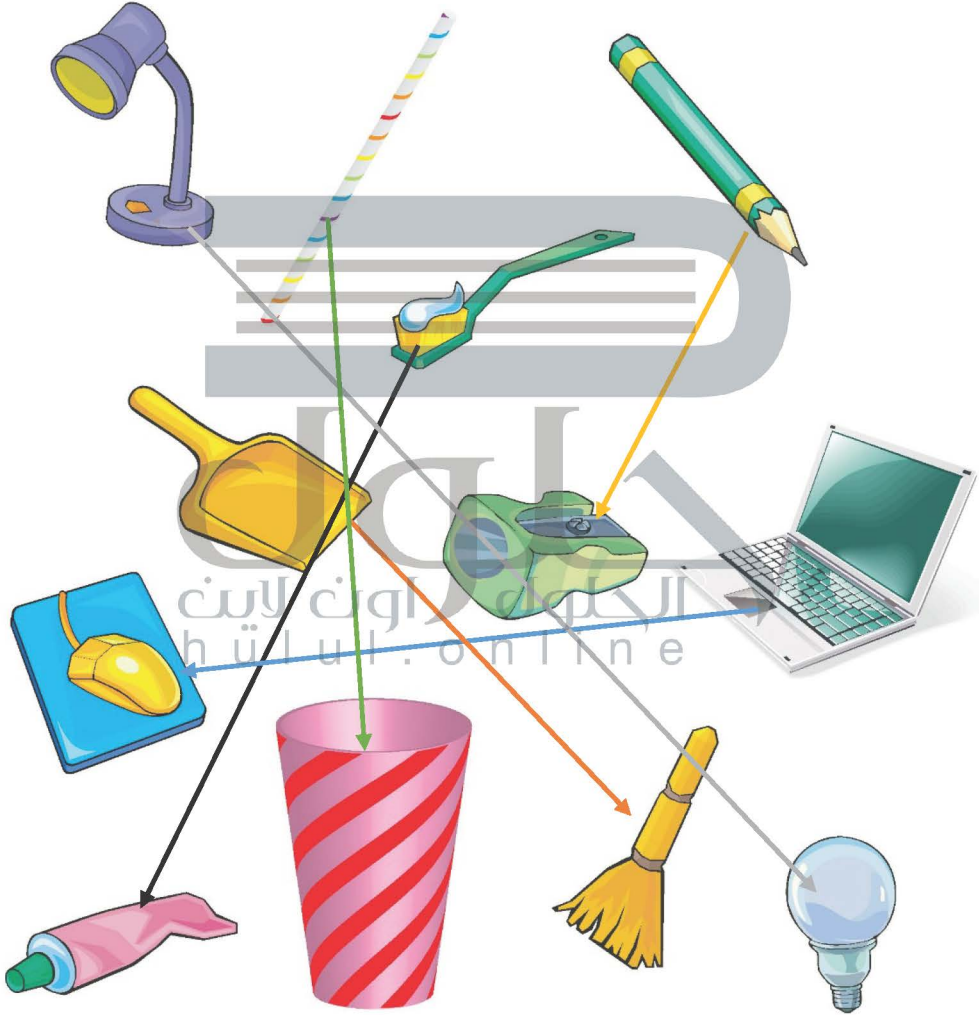
أَلْوَنُ الْأَسْرَعِ:

٤



التدريب على التمييز بين السرعات والمهارة اليدوية.

٥ أصل بين الأشياء التي لها صلة ببعضها:



التدريب على اكتشاف العلاقات بين الأشياء.

٦ أتعرف أدواتي المدرسية :

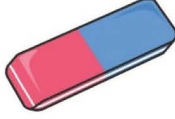
دفتر



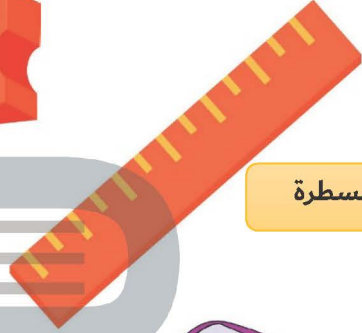
براية



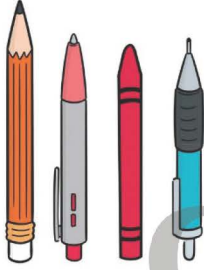
ممحاة



مسطرة



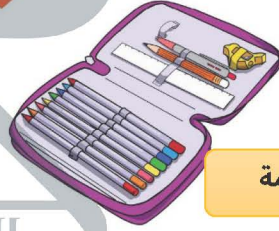
أقلام



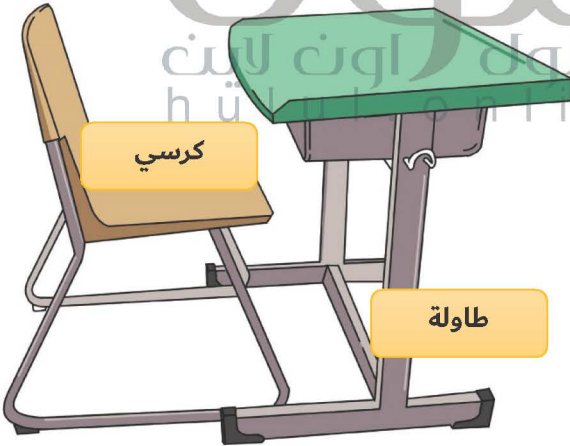
مقص



مقلمة



كرسي



طاولة

حقية



أتعرف الأدوات المدرسية واستخداماتها.



رابطہ المدرس الرقمي



www.ien.edu.sa



أُعبِّرُ عَنِ الْمَشَاهِدِ الْآتِيَةِ :



ركل ياسر الكرة باتجاه المزهرة



دخل ياسر غرفة المعيشة ومعه الكرة يلعب بها



عاتبت الأم ياسر على فعله وبيّنت
له أن تصرفه خاطئ



سقطت المزهرة على الأرض وتحطمت

التدريب على حكاية قصة مصورة.

٢ أَرَسْمُ ○ حَوْلَ الشَّكْلِ الْمُخْتَلَفِ:

ياسر فوز ياسر ياسر

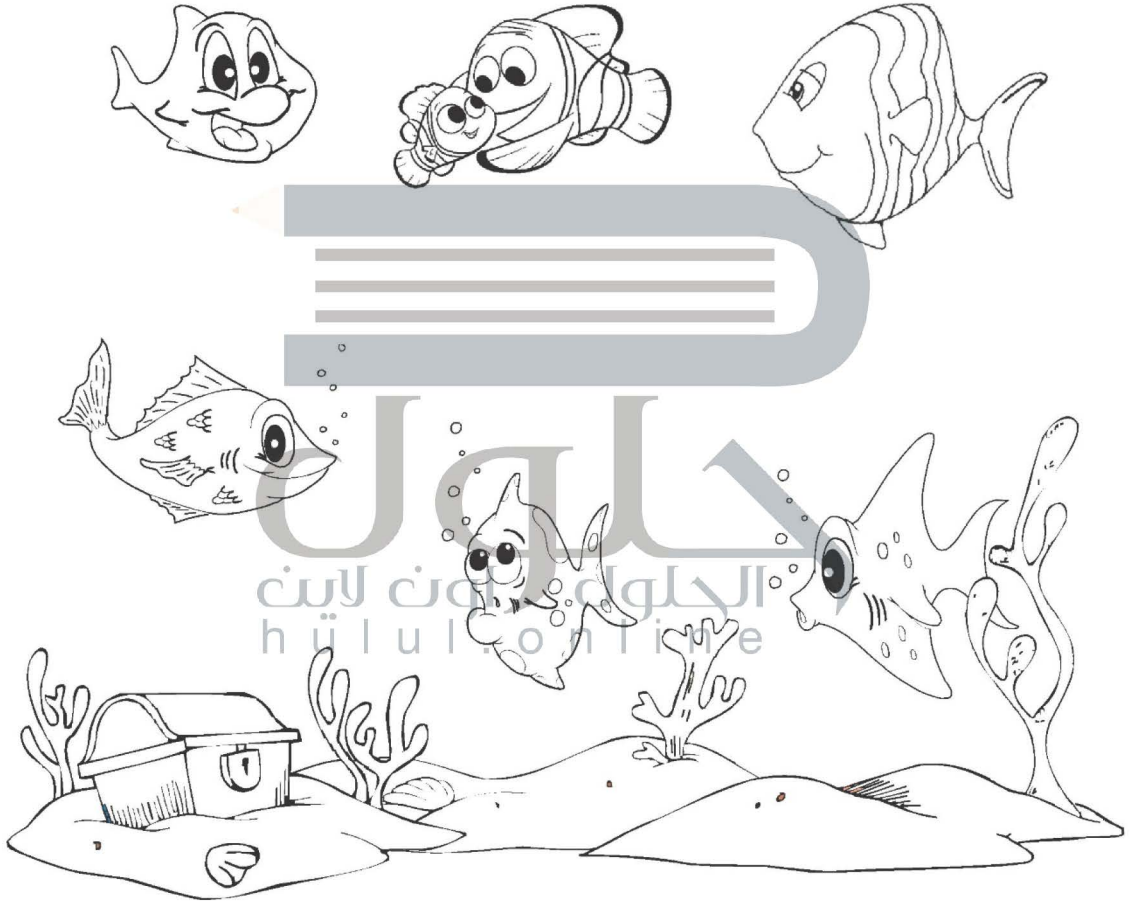
نورة نورة مريم نورة
الجلول اون لاين
hulul.online

أبي أبي أبي أمي

التدريب على التمييز بين أشكال الكلمات بصرياً (دون التطرق إلى حروفها).

ألون:

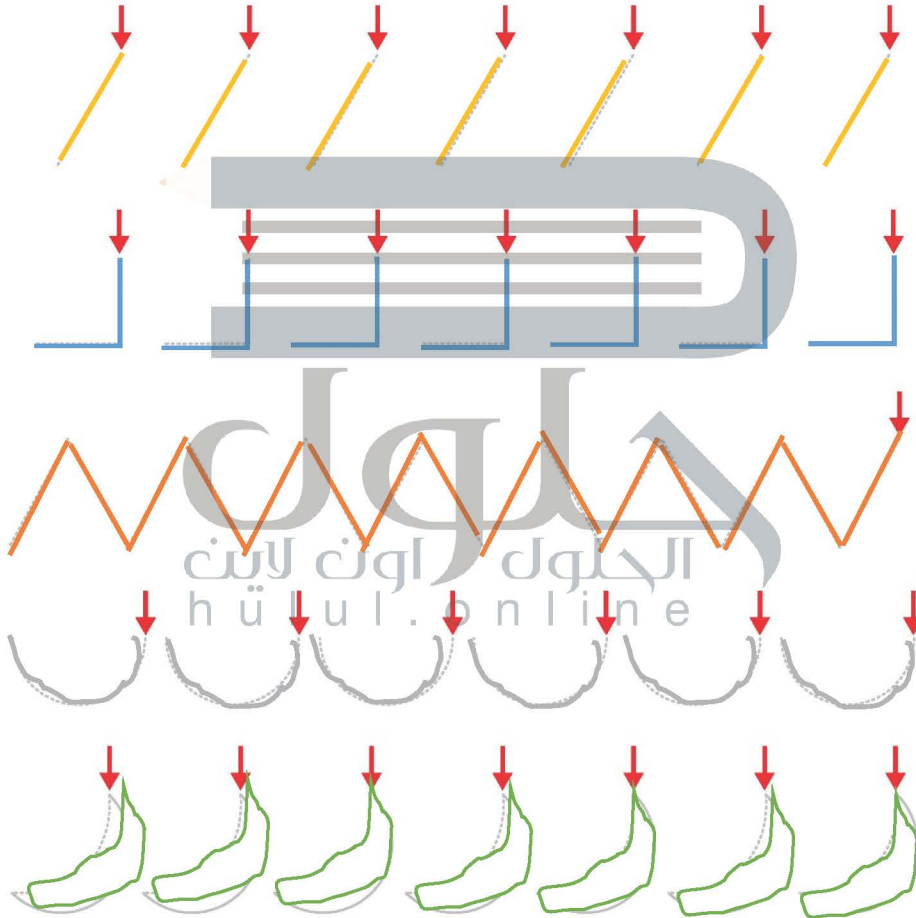
٣



تنمية الذوق الفني والمهارة اليدوية.

أمر قلمي باتجاه السهم:

٤



التدريب على رسم الخطوط والزوايا والمنحنيات باتجاهات محددة.



رابطہ المدرس الرقمي



www.iem.edu.sa

المجموعة العاشرة

الجلول اون لاين
hulul.online

أَنْظِرْ وَأَتَحَدَّثُ :



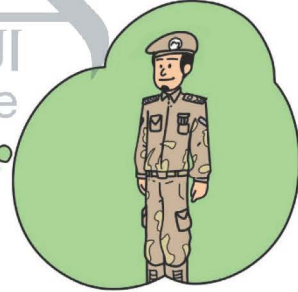
أتمنى أن أصبح رائد فضاء



أتمنى أن أصبح طبيبة



أتمنى أن أصبح معلمة

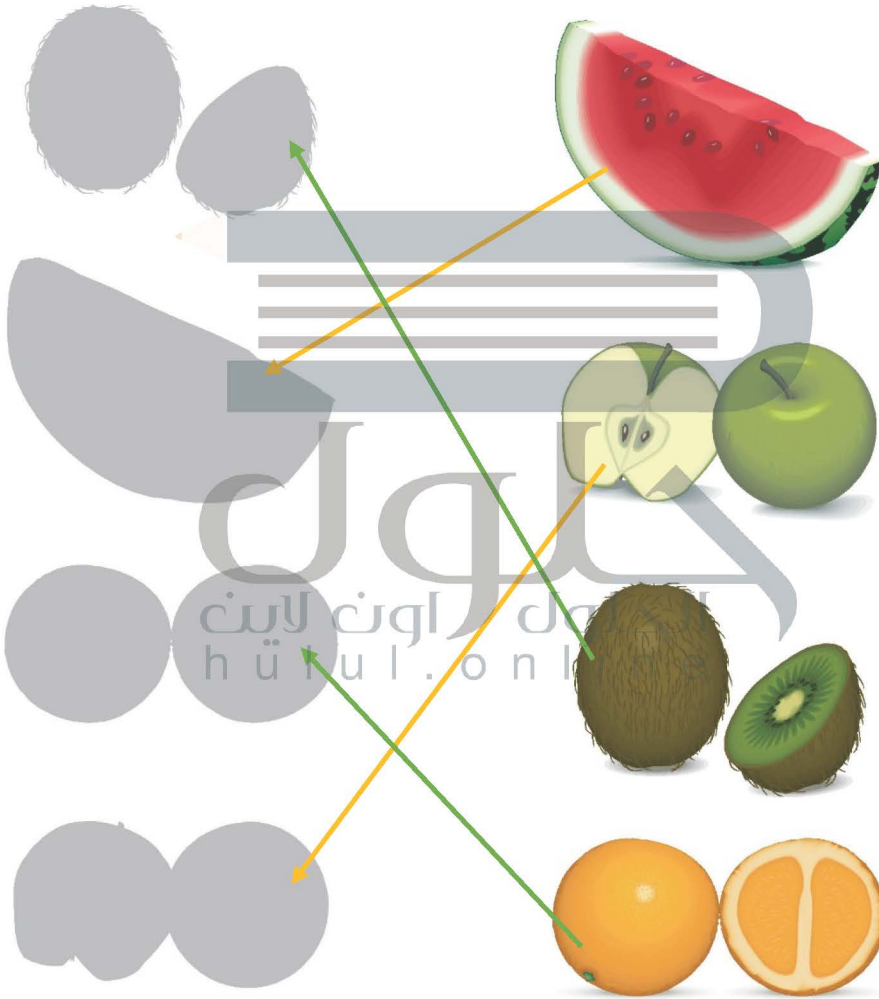


أتمنى أن أصبح ضابط شرطة

تنمية مهارة التحدث.

أصل الصورة بظلالها:

٢



التدريب على المقارنة بين الأشياء.

٣ أَنْظِرْ وَأَتَحَدَّثْ؛

ألقى فواز التحية على
والديه
السلام عليكم ورحمة الله
وبركاته



رد عليه الوالدان
وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته

ألقى ياسر التحية على
والديه
السلام عليكم ورحمة الله
وبركاته



ألقت نورة التحية على
والديها
السلام عليكم ورحمة الله
وبركاته

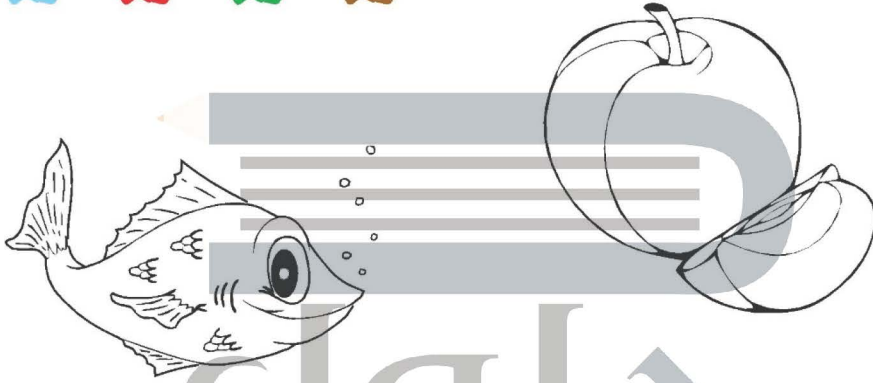


رد عليها الوالدان
وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته

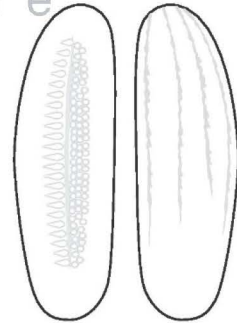
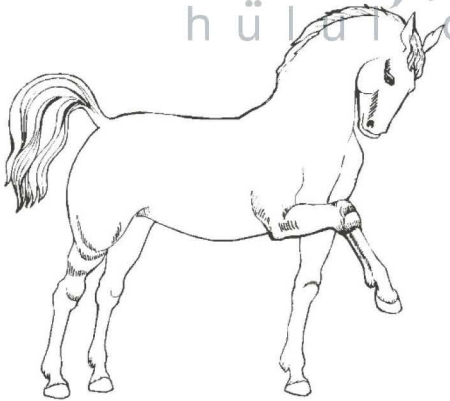
التدريب على التحدث (لقاء التحية).

ألون الصورة باللون المناسب:

٤

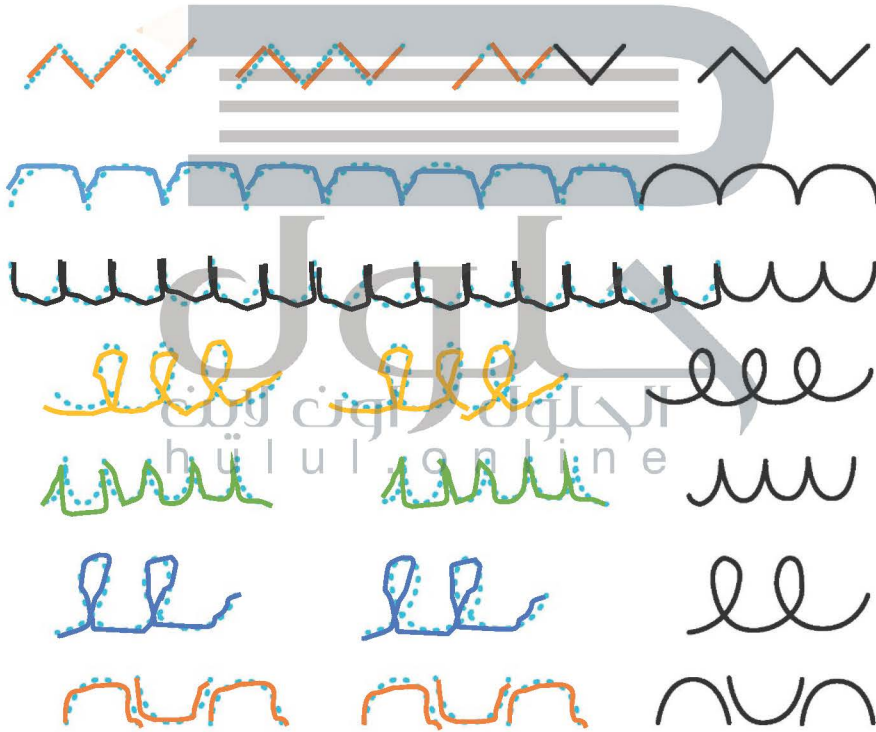


حلو
الجلول اون لاين
hulal online



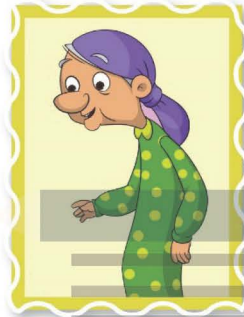
تنمية الذوق الفني والمهارة اليدوية.

٥ أمر قلمي:



التدريب على رسم الخطوط والمنحنيات.

٦ أتعرفُ؛



جدتي



جدي



أنا فواز



أمي مريم



أبي سعد



أخي ياسر



أنا نورة

تعرّف أفراد أسرة فواز ونور

