

# خصائص النص الأدبي

## خصائص النص الأدبي



### الفهرس

- 1 النص الأدبي
- 2 عناصر النص الأدبي
- 3 خصائص النص الأدبي
- 4 الهدف من دراسة النص الأدبي

## النص الأدبي

يُقصد بالنصّ الأدبيّ بأنه عبارة عن متن الكلام، ويعدّ ذا منظومة معرفية تتأسس على المعرفة، والجانب النفسي لكتابه، وما يعبر به الأدباء عن مشاعرهم، ويكون ذلك واضحاً في النصوص الأدبية المتنوعة المتمثلة في القصة، والرواية، والشعر بجميع أشكاله، والخاطرة، والمقال، والمسرحية، والخطب بجميع أنواعها، وعند نقد النص الأدبي يجب أن تتوفر بعض الشروط فيه منها سلامة الذوق، والخبرة، والذكاء، ودقة الإحساس، والتعاطف والفردية.

## عناصر النص الأدبي

يحتوي النص الأدبيّ على مجموعة من العناصر تتلخص في: الألفاظ التي تعتبر الألفاظ الأساسية للنص الأدبي، والأفكار حيث تعدّ من العناصر الأساسية في النص الأدبي، فهو يعمل على تفسير جوانب الحياة، والمظاهر الطبيعية الخاصة بالإنسان، وهي تتسم بعدة سمات منها الأصالة، والطلاقة، والجمال، وأن تكون قيّمة، والخيال الذي يعتبر ذا مكانة هامة في الأدب، فهو هام لصياغة الواقع والقييام ببنائه في عالم الأدب، والمعاني فهي عمادة النص الأدبي، وقوام كافة ألوان الأدب، والعاطفة، التي تعكس كل ما في القلب من مشاعر وانفعالات.

والصور البيانية؛ إذ تعتبر ذا أهمية عظيمة، وذلك لأنها تقوم على تجسيد كل ما هو تجريدي والعمل على بثه بالشكل الحسي، والأسلوب الذي يتسم بأنه ذو ألفاظ متناسقة، ويتسم بعدة سمات هي: قوة الأسلوب المقصود به فصاحة الكلمات، ووضوح الأسلوب في حسن انتقاء الكلمات، والأفكار، والجمل، وجمال الأسلوب، حيث يكون هناك انسجام بين جميع عناصر النص الأدبي، والصدق الذي يتلخص بالصدق الشعوري المفعم بوجودان الأديب، والصدق الواقعي المتلخص بصدق في تعبير الأديب عن واقعه وتجاربه، والإيقاع الموسيقي الذي يضفي جمالاً على النص الأدبي.

## خصائص النص الأدبي

- الفهم الاستماعي الذي يتمثل في ضرورة استقبال النص الأدبي، بحيث يمتلك القارئ للنص الأدبي مهارة الفهم القرائي الاستماعي.
- دور الإلقاء المهم في تجسيد المعنى في الشعر، إذ تعدّ مهارة الإلقاء من أكثر كفايات التواصل مع أيّ خطاب أدبي.
- القدرة والجدّة على إثارة الدهشة، أيّ أن يملك القارئ مهارة إنتاج الدلالة، ومهارة استجلاء المعاني، ومهارة إعادة بناء النص.
- إبراز النحو الدلالي الإبداعي، حيث محتوى النص الأدبي يكون ملائم لتدريس النحو.
- تنمية القيم الخلقية في نفوس الناشئة، أيّ نشأة الارتباط الوثيق بين الأخلاق والأدب.

## الهدف من دراسة النص الأدبي

إن الهدف من دراسة النص الأدبي يتلخص في: الوقف على إبداع الأدباء في نصوصهم الأدبية وما تملكها من جماليات، وانفعالات تؤثر مباشرة في روح القارئ، والسمات الفنية الأدبية، وامتلاكها القيم الموضوعية التي ترتقي بالإنسان، والحصول على المعلومات والمعارف الحقيقية، وذلك حتى تفهم الثقافة بشكل صحيح، وفهم الأدب، وحركة الإنسان.

مجلوبة من "http://baytdz.com/خصائص-النص-الأدبي/?id=321488"

**##الأدبي, #النص, خصائص**

**#منوعات أدبية**