[القيمه المنزليه]

المعلمه /ايمان المطيري
الطالبه /احور المفلحي

الانماط/

مِثَـــالٌ أكتشِفُ النَّمطَ وأوسِّعهُ

١ أُحَدِّدُ النَّمَطَ ، ثُمَّ أَجِدُ الْعَدَدَ التَّالِيَ: ١٥، ٢٥، ٣٥، ٤٥،

أُلَاحِظُ فِي النَّمَطِ أَنَّنا نُضيفُ ١٠ في كُلِّ مَرَّةٍ.

١٥ ، ٢٥ ، ٣٥ ، ٤٥ ، ٥٥

+١٠ +١٠ +١٠ +١٠

إِذَنِ الْعَدَدُ التَّالِي هُوَ ٥٥

ALMRJ3.COM

القيمه المنزليه/

يُبَيِّنُ جَدْوَلُ الْمَنازِلِ الْعَدَدَ ١٢٠٤:

آحادٌ	عَشَرَاتٌ	مِئَاتٌ	أَلوفٌ
٤	٠	٢	١

الصِّيغَةُ الْقِيَاسِيَّةُ : ١٢٠٤

الصِّيغَةُ التَّحْلِيلِيَّةُ : ٤ + ٠ + ٢٠٠ + ١٠٠٠

الصِّيغَةُ اللَّفْظِيَّةُ : أَلفٌ ومِئَتانِ وأَرْبَعَةٌ.

مقارنة الاعداد/

عِنْدَما أُقارِنُ بَيْنَ عَدَدَيْنِ، يَكُونُ الْعَدَدُ الأَوَّلُ أَصْغَرَ مِنْ أَوْ أَكْبَرَ مِنْ أَوْ يُساوِي الْعَدَدَ الثّانِي.

التقريب/

يُسْتَعْمَلُ التَّقْرِيبُ لِتَحْوِيلِ الأَعْدادِ إِلَى أَعْدادٍ يَسْهُلُ التَّعامُلُ مَعَها.