مقدمة إذاعة عن مخاطر الألعاب الالكترونية

إنّ أضرار ومخاطر الألعاب الإلكترونية قد تكون جسيمة على البعض من الأشخاص المُدمنين، ولذلك فإنّه أصبح بإمكاننا عرض هذا الموضوع الشيّق والمثير للاهتمام خلال إذاعتنا المدرسيّة التي نبدأها بالتحيّة والسلم، والصلاة على خير المُرسلين والأنام، وبعد: فإنّ الألعاب الإلكترونية هي واحدة من أسس الانتشار الواسع عقب طرحنا لهذه القضيّة، والتي أثبت من خلال كثير من الدراسات والأبحاث أنّ الألعاب الإلكترونيّة تُعتبر من الأمور الخطيرة وضررها الكبير ينجم من خلال استخدامهم الخاطئ لها، كما أنّه يُخالف عقيدتنا الإسلاميّة التي تحرص على المعقول من الشيء والحدّ من الاستخدام المُفرط لبعض التسالي، فكونوا معنا للاستماع إلى فقرات الإذاعة الصّباحية شاكرين لكم هذا الحُضور، والسّلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

انشودة عن مخاطر الألعاب الالكترونية للاذاعة المدرسية

واحدة من الفقرات الهامّة خلال الإذاعة المدسية لطرح بعض المواضيع العامّة والتي تُشكل أمرًا مُهمًّا في الحديث عنها، كما ويهتمّ كثير بالأناشيد التي تُجسّد موضوعًا خاصًّا وتُلخّص فكرة حيّة على متن الوصول السريع، لذا فإنّه تُعرض هُنا أنشودة عن مخاطر الألعاب الالكترونية، وهي:

النَفسُ تَبكي عَلى الدُنيا وَقَد عَلِمَت *** إِنَّ السَلامَةَ فيها تَركُ ما فيها لا دارَ لِلمَرءِ بَعدَ المَوتِ يَسكُنُها *** إلّا الَّتي كانَ قَبلَ المَوتِ بانيها فإن بناها بِخَيرٍ طابَ مَسكَنُها *** وَإِن بَناها بَشَرٍ خابَ بانيها أَينَ المُلوكُ الَّتي كانَت مُسَلطَنَةً *** حَتّى سَقاها بِكَاسِ المَوتِ ساقيها أَمن المُلوكُ الَّتي كانت مُسَلطَنَةً *** وَدورُنا لِخرابِ الدَهرِ نَبنيها أَموالُنا لِذَوي الميراثِ نَجمَعُها *** وَدورُنا لِخرابِ الدَهرِ نَبنيها

أنشودة عن التواصل الاجتماعي

و هُناك مَن يستعين للإذاعة المدرسيّة بكثير من الفقرات وأهمّها الأناشيد التي تحرص على تلخيص ما يضمنه موضوع الإذاعة في إيصال فكرتها للطُلّاب وبعضًا من الأشخاص خلال اطلّاعهم على تلك النوعية خاصة للأطفال، لذلك نُعرض هُنا أنشودة عن أهميّة التواصل الاجتماعي في تطوّر الحياة ومن خلال كثير من الأشخاص الذين يستخدمون تلك المنصنّات، وهي:

بین یدی صرت ألقی عالما جمیل یکاد أن یکون عالمی البدیل لکننی اخترت النقاء فلا یمیل تواصلی عن قیمی ومبدئی الفضیل فلی قیم سأحمیها وأوقات سأرویها عطاءًا حافلًا بالخیر ونفعًا طیبًا لا غیر تواصلی اجتماعی به حرفی مثالی

سأزرع ها هنا خلقًا وأقطف من هنا ألقا جسر الوصال بيننا بالخير والجمال إصلاح أخلاق لنا في طيب الخصال فخيره نأخذه وما عداه لا مجال لأن فينا قيمًا تبقى ولا تزال

أنشودة عن الأجهزة الذكية

إنّ الأجهزة الذكيّة أصبحت مُحتمة في تواجدها في كل منزل، حيث أنّها ما زالت تتطوّر لنجد فيها كافّة الإنجازات والتوصيل للمبتغى من المكان ذاته، وبما أنّها خففة فأصبح حملها لكُلّ مكان معنا سهل ويسير وبإمكاننا التواصل لأبعد الأشخاص من خلاله، وهذا ما يجعلنا نعلم أنّ التطوّر والتكنولوجيا عالم كبير بل ضخم جدًّا، هُنا نعرض أشودة بإمكانكم الاستعانة بها في الإذاعة المدرسية، وهي:

أجهزة نصحبها دومًا نحتاج نصائح تحمينا حتى نسلك فيها دربًا بالخير نحثُ خطاوينا احفظ وقتك خيرًا تغنم من أعباء الفوضى تسلم وإذا كنت تعيش العمر برضى الرحمن فلن تندم أنفق عمري فيما أرجو أن ينفعني حتى أنجو لا أتعدّى حدود الله لمراد أعرفه سأخطو لا تنشر ظلمًا أوغيًا راقبه المولى ولتعلم في سكناتك في حركاتك معك الله المولى الأعظم نعلم أنّ الله يرانا وسنشكر فيما أعطانا نستعمله بما ينفعنا حتى لا نلقى خُسرانا المسلم لأخيه المسلم هو من يصحبه ويقدّم المسلم لأخيه المسلم هو من يصحبه ويقدّم أدركناه القول المُجمل فسنختار الصحب الأمثل أدركناه القول المُجمل فسنختار الصحب الأمثل لا نتواصل مع غرباء أو ننشر أسرار المنزل

كلمة عن أضرار الألعاب الالكترونية

إنّ هذه الآفة المجتمعية الجديدة تُؤسفنا بأنُ تركتنا ننقاد نحوها بأضرارها ومخاطرها ومخاوفها، وما زلنا نركض خلف هذه الأوهام وهي ليست حقيقية ولا تمتّ للواقع بأيّ صلة، فهي ظاهرة سلبيّة انتشرت في المجتمع بشكل بات واسعًا ويُشكّل الخط الأكبر على العقول والأجساد، فأصبح هُناك التنمّر وباتت الخصوصية شبه العدم، ووسيلة الاختراق أسهل، وغيرها من المخاطر المُتعدّدة والتنقّل بين الأشخاص المحتالين والمُخادعين وتصديقهم، لذا فإنّه يجب على كل شخص فينا أن يبدأ بنفسه ليحدّ من هذه المشكلة والظاهرة المُظلمة للبصائر والعقول.

شعر عن أضرار الألعاب الإلكترونية للإذاعة المدرسية

إنّ مخاطر الألعاب الإلكترونيّة تجعل من الشّخص إنسانًا ضعيفًا وفاشلًا خلال حياه العمليّة، وهو ما يتناقض مع مفهوم النّجاح والإبداع الذي تناولته أقلام الشّعراء في عدد واسع من القصائد، نستمع إلى أجملها والتي تصف ضرورة الاتّجاه للألعاب التقليديّة الإيجابيّة للعقل والمجتمع، بصوت الزّميل الطّالب "اسم الطّالب" مع جزيل الشّكر والامتنان لشخصه الكريم:

يَا بَهْجَةَ الطُّلاَّبِ بِفُسْحَةِ الأَلْعَابِ

تُنَشِّطُ الأَبْدَانْ تُرَوِّحُ الأَذْهَانْ

وَتَسْمُو بِالنُّفُوسْ لِتَقْوَى لِلدُّرُوسْ

فَتَخْرُجُ الأَطْفَالُ وَكُلُّهُمْ إِقْبَالُ

لِتَمْلاً الْفِنَاءُ وَتَأْكُلَ الْغِذَاءُ

وَتَلْهُو فِي حُبُورٌ وَتَرْنُو لِلزُّهُورْ

وفِي مَدًى قَصِيرْ يَمُرُّ فِي سُرُورْ

تَعُودُ مِنْ جَدِيدٌ لدَرسِها المُفِيدُ