



قصيدة للعشماوي

روضنا ما ذال بالخصب ثديا
بكرة يثمر فينا، وعشينا
أنبت الفصحى لنا خير نبات
فتمت لفظاً، وحساً شاعرياً
وازدهرت نصاً بلا غيا بديعاً
يملاً النفس شعوراً أريحياً
واحرة يستمتع الخصب ثراها
خصبها، يطلب منها النبع ريا
أيها السائل عثاً في زمان
ذاق فيه الناس بؤساً عولمياً
من جذور اللغة الفصحى انطلقتنا
نملأ الدنيا صدى عذباً شجيناً
وبهَا نتلو كتاب الله غضاً
مثلمًا أنزلة الله طرفاً
لغةً ما سافر الإبداع فيها
سفراً، إلا أعادته فتيا
ليست البحر، ففي البحر غشاء
وهي تعطى ماءها عذباً نقيناً
درها أحلى من الدر وأغلى
 فهي لا تحمل ذراً صدفيما
هي بحر من بيان لم يختلط
ماءه ملح ولم يحمل عصيناً
لغةً أسفى عنها الفجر وجهاً
ساحر العينين رياض المحياناً
ولدت في حضن تاريخ عظيم
خرجت منه لنا خلقاً سهلاً

جمال الخط العربي

فَلِلَّهِ الْحَمْدُ وَبِسْمِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالْفَرْقَانِ

عَلِيٌّ

عبدالله بن عبد الله

الفنا في العزف بين الفنانيين

دُرْكَ احْسَنَ مِنَ الدُّرْ وَأَعْلَى
فَهِي لَا تَحْمِلُ دَرَّاً صَدْفِيَا
هِي بَحْرٌ مِنْ بَيَانٍ لَمْ يَخُالِطْ
مَاءَهُ مَلْحٌ وَلَمْ يَحْمِلْ عَصِيَا
لَفَرَّ أَسْفَرَ عَنْهَا الْفَجْرُ وَجْهًا
سَاحِرُ الْعَيْنَيْنِ رَيْفُ الْمَحْيَا
وَلَدَتْ فِي حَضْنِ تَارِيخٍ عَظِيمٍ
خَرَجَتْ مِنْهُ لَنَا خَلْقًا سَهِيَا

خرجهت منه لنا خاقا سويا

إعداد أمين المركز
أ / عبدالرحمن التلال

مدير المدرسة: أ / عبدالعزيز القسومي